

PODER LEGISLATIVO



PROVINCIA DE TIERRA DEL FUEGO,
ANTÁRTIDA E ISLAS DEL ATLÁNTICO
SUR

PARTICULARES

Nº **023**

PERÍODO LEGISLATIVO

2002

EXTRACTO SEÑORA MONICA SANDALI NOE NOTA SOLICITANDO SE DECLARE DE INTERÉS PROVINCIAL LA PARTICIPACIÓN DEL GRUPO TEF EN EL III ENCUENTRO DEL TEATRO SEMIMONTADO EN EL TEATRO NACIONAL CERVANTES CON LA OBRA TEATRAL “YA CAMINA”.

Entró en la Sesión

21/11/2002

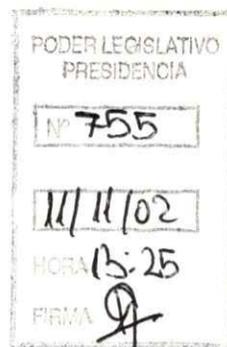
Girado a la Comisión

C/B

Nº:

Orden del día Nº:

USHUAIA, 11 de noviembre de 2002



SEÑOR
PRESIDENTE DE LA
HONORABLE LEGISLATURA POVINICIAL
CPN DANIEL GALLO

S _____ / _____ D

Por medio de la presente, tengo el agrado de dirigirme a Ud., a fin de informarle que el Grupo T.E.F. (Teatro Experimental Fueguino) presentará la obra teatral "YA CAMINA" de Ademar Elichiry y dirigida por quien suscribe, en el marco del "IIIº Encuentro de Teatro Semimontado", organizado por el Club de Autores, el viernes 29 de Noviembre del cte., año, en el Teatro Nacional Cervantes de la ciudad de Buenos Aires.

La obra teatral "YA CAMINA" fue seleccionada con otras ocho entre numerosos textos presentados por autores de todo el país. Cabe destacar que el tema elegido este año fue el de la Soberanía Nacional.

Por lo antes expuesto es que solicito a Ud., a través del Organismo que tan dignamente preside, tenga a bien considerar la posibilidad de declararlo de interés.

Se adjunta información de la selección de la obra, como constancia y elemento de análisis.

Sin otro particular, y a la espera de una respuesta favorable saludo a Ud., con mi consideración más distinguida.

[Signature]
MONICA SANDALI NOE
Dre. T.E.F.

Por disposición del Sr. Presidente, se pone a
conocimiento de Despacho Político y a S.L.

EDY ESTELA DEL VALLE
Directora
B.A. y A.A. Presidencia
Legislatura Provincial



CLUB DE AUTORES
Por el Teatro Nacional

Comunicación a los compañeros dramaturgos respecto del

III Encuentro Nacional de Teatro Semimontado/Montado 2002:

Ante todo, pedimos disculpas a los compañeros colegas, por la tardanza en informar de la selección de obras, pero hasta último momento peligró la posibilidad de realizar este año el evento, dado que el Instituto Nacional por razones económicas de público

17/10/02

17/10/02



conocimiento, no sólo que no pudo aumentarnos el subsidio sino que nos ha dado mucho menos dinero que los años anteriores, cuando todos sabemos que el costo de vida ha aumentado más del cien por cien. Finalmente, luego de dar muchas vueltas al asunto, por la cuestión de no rendirnos y no perder una batalla en nombre de la Cultura y de nuestro propio esfuerzo de tantos años, resolvimos achicar la cantidad de días del Encuentro, pero realizarlo igualmente; por lo tanto tuvimos que seleccionar tres obras menos, con el perjuicio que significa hacia los autores.

En consecuencia el evento se realizará los días 29 y 30 de noviembre y 1ro. de diciembre.

(viernes, sábado y domingo)

Obras seleccionadas:

- | | |
|---|----------------------------|
| 1-" Chimeneas sin humo " de Santiago Serrano | Capital Federal |
| 2-" La cola del cinco " de Alicia Muñoz | Saenz Peña Pcia.Bs.As. |
| 3-" Santa Eulalia " de Leonel Giacometto y Patricia Suarez Rosario | Santa Fe |
| 4-" Sexo, gorda y rojo a full " de Mario Costello | San Miguel de Tucumán |
| 5-" Banderita mía " de Eduardo Bonafede | Ushuaia Tierra del Fuego |
| 6-" Deconstrucción " de Rogelio Borra | Gálvez Santa Fe |
| 7-" Emigrantes " de Laura Cotón y Ariel Barchilón | Capital Federal |
| 8-" La novia ritual " de Carlos Carrique | Ing.Maschwitz Pcia. Bs.As. |
| 9 " Ya camina " de Ademar Elichiry | Ushuaia Tierra del Fuego |

Obras suplentes: (por orden de mérito)

- | | |
|---|----------------------------|
| 1-" Abanderada " de Héctor Olibone | Capital Federal |
| 2-" El precioso ridículo " de Juana Beba Basso | Mar del Plata Pcia. Bs.As. |
| 3-" Twist y Gritos " de Liliana Cappagli | Avellaneda Pcia. Bs.As. |

17/10/02



De: NSabatini <nsabatini@sinectis.com.ar>
Para: Mynica Directora Ushuaia Sandali <kuty@arnet.com.ar>
Fecha: Sábado, 19 de Octubre de 2002 19:34
Asunto: Fw: Fixture III Encuentro Nacional Club de Autores

Compañeros: les enviamos la programación,

Fixture III Encuentro Nacional de Teatro Semimontado/Montado 2002. "Teatro por la Soberanía"

(hemos evaluado la programación teniendo muchas cosas en cuenta, rogamos encarecidamente no plantear cambios)

Viernes 29 de noviembre

(Por orden)

"Chimeneas sin humo" Bs.As.	de Santiago Serrano		Ciudad de
"La novia ritual"	de Carlos Carrique	Ing.Maschwitz	Pcia-Bs.As.
"Ya camina"	de Ademar Elichiry	Ushuaia	Tierra del Fuego

Sábado 30 de noviembre

(Por orden)

"La cola del cinco"	de Alicia Muñoz	Saenz Peña	Pcia. Bs.As.
"Sexo, gorda y rojo a full"	de Mario Costello	San Miguel de Tucumán	Tucumán
"Santa Eulalia"	de Patricia Suarez y Leonel Giacometto	Rosario	Santa Fe

Domingo 1 de diciembre

(Por orden)

"Deconstrucción"	de Rogelio Borra	Gálvez	Santa Fe
"Emigrantes"	de Ariel Barchilón y Laura Cotón		Ciudad de Bs.As.
"Banderita mía"	de Eduardo Bonafede	Ushuaia	Tierra del Fuego

“Ya camina” se prepara para el Cervantes

La obra de Ademar Elichiri fue seleccionada en el Concurso de Dramaturgia que organiza el Club de Autores. El grupo está liderado por Mónica Sándali que será la directora. Los ensayos comenzaron el mes pasado. La presentación será a fin de este mes.

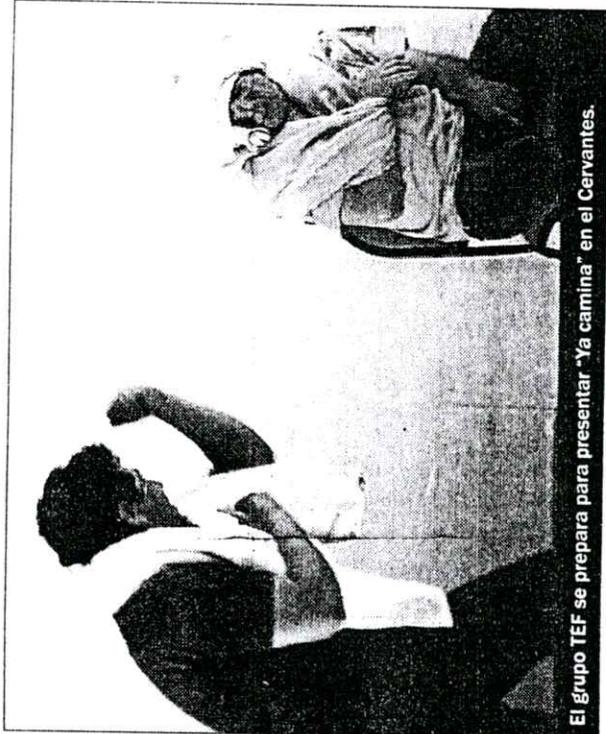
El grupo de teatro TEF, Teatro Experimental Fueguino, se está preparando para presentar la obra “Ya camina”, de Ademar Elichiri, en el teatro Cervantes, a fines de este mes. El trabajo fue seleccionado en el Concurso de Dramaturgia que organiza el Club de Autores, el mes pasado.

Mónica Sándali, quien dirigirá la obra, recordó que durante el 29 y 30 de noviembre y el 1 de diciembre se realizará la presentación de 9 trabajos seleccionados de todo el país, destacando que “en Tierra del fuego tenemos la suerte de tener dos trabajos”. Asimismo indicó que “el autor de ‘Ya Camina’ solicitó que me encargue de la dirección, y que el grupo TEF, donde él pertenece, fuera quien lleve a escena esta obra”.

Por su parte Ademar Elichiri, que también será actor de la obra, manifestó que la misma ya

mente hacen pie en sus sueños y tratan de despegar”.

Los encargados de darle vida a “Ya camina” son los actores María Celia Baizán, Pedro Romero y Ademar Elichiri, entre otros. Jorge Vargas está a cargo de la iluminación; Sandra Ruiz Dias de lo que es la planta escenográfica y Mónica Sándali en la dirección. En tanto que Alba Carrazana hace el aporte en todo lo que es máscara, personajes y caracterización. ■



El grupo TEF se prepara para presentar “Ya camina” en el Cervantes.

está dando sus primeros pasos, remarcando que lo importante es “representarla con los compañeros”, y acotando que “es un trabajo que, si bien tengo la responsabilidad intelectual, es una tarea compartida con todos los

compañeros, porque cada uno puso lo suyo”. “Nuestro sueño es que en el Cervantes se ponga en escena con toda la onda”.

Comentó que la obra “cuenta la historia de unos perdedores que apoyándose mutua-



La obra de Ademar Elichiri fue seleccionada junto a otras 8 de todo el país.